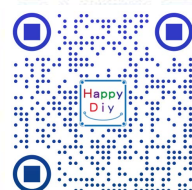


HappyDiy

手作



布偶縫製技巧

技巧：夾縫

技巧：相鄰邊縫合

技巧：鈕釦眼睛縫法

技巧：拼縫

技巧：手、身體獨立組件縫合

技巧：關節老縫

技巧：文字繡縫

技巧：疊縫

技巧：貼布縫

技巧：頭、身體縫合

技巧：外翻與收口

技巧：紙型對齊縫合

技巧：圓形鉤縫平針縫應用

技巧：布料裁剪訣竅

3D布偶縫製技巧，一次學會！

HappyDIY
www.happydiy.idv.tw

技巧：夾縫

技巧：相鄰邊縫合

技巧：鈕釦眼睛縫法

技巧：拼縫

技巧：手、身體獨立組件縫合

技巧：關節老縫

技巧：文字繡縫

技巧：疊縫

技巧：貼布縫

技巧：頭、身體縫合

技巧：外翻與收口

技巧：紙型對齊縫合

技巧：圓形鉤縫平針縫應用

技巧：布料裁剪訣竅

3D布偶縫製技巧，一次學會！

HappyDIY
www.happydiy.idv.tw

- ◇ 工具、材料說明與準備。……………02 頁
- ◇ 紙型繪製與布料裁剪。……………03 頁
- ◇ 縫法說明—毛邊縫。……………04 頁
- ◇ 如何使縫線痕跡不外露。……………05 頁
- ◇ 縫法說明—平針縫。……………08 頁
- ◇ 縫法說明—回針縫。……………09 頁
- ◇ 縫法說明—捲針縫。……………10 頁
- ◇ 縫法說明—藏針縫。……………11 頁
- ◇ 夾縫。……………12 頁
- ◇ 相鄰邊縫合，V 型缺口縫合。……13 頁
- ◇ 眼睛固定與縫法。……………14 頁
- ◇ 拼縫。……………15 頁
- ◇ 可動組件縫合。……………16 頁

- ◇ 對摺縫合。……………17 頁
- ◇ 繡縫。……………18 頁
- ◇ 疊縫。……………19 頁
- ◇ 貼布縫。……………20 頁
- ◇ 固定組件縫合。……………21 頁
- ◇ 外翻。……………22 頁
- ◇ 收口。……………23 頁
- ◇ 對齊相縫。……………24 頁
- ◇ 縮縫。……………25 頁
- ◇ 平面組件固定縫合。……………26 頁
- ◇ 立體組件固定縫合。……………27 頁
- ◇ 後記補充。……………28 頁
- ◇ 附錄：教學課程相關資訊。……29 頁



工具、材料 說明與準備



說明：

剪刀，針，線，保力龍膠，美工刀，消失筆，鉗子…工具
布料，棉花，相關材料..



提示：

工具：

【針】：一般手縫針，短針用於一般縫合，長針用於常距離（如眼睛）使用（五金百貨，美妝店，文具店）。

【線】：車縫線-較細用於一般縫合。手縫線-較粗，用於繡字，眼睛固定，各部分零件縫合（五金百貨，文具店）。

【剪刀】：小安全剪刀，除一般剪刀使用，亦可拿來輔助塞棉花（美妝店）。

【保力龍膠】：用於彩色眼睛或布料黏合（文具店）。

【筆】：消失筆-布料畫線記號（手工藝材料行），鉛筆-定位點記號。

【其他工具】：珠（大頭）針，美工刀，尖嘴鉗..

【布料】：不織布-軟質，當作品為有曲線弧度了，像是布偶...用軟質。

不織布-硬質，當作品是切面平面角類的，如布盒子...用硬質（布行，手工藝材料行，文具店）。

【棉花】：聚酯纖維長纖棉（布行，手工藝材料行，文具店），木棉。

【其他材料】：布偶鼻子/眼睛，其他輔料..（網購）。

紙型繪製與 布料裁剪

說明：

裁剪紙型技巧，縫份說明。



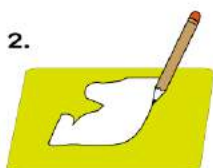
紙型裁剪

www.HappyDiy.idv.tw

1.



2.



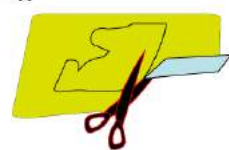
正面

反面

3.



4.



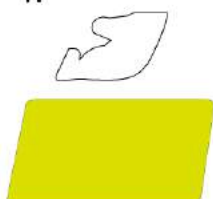
5.



紙型裁剪

www.HappyDiy.idv.tw

1.



2.



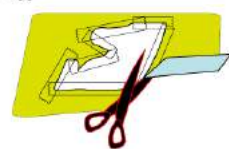
正面

反面

3.



4.



5.



提示：

1.先將圖紙剪下置於布料上，
沿著輪廓描線，
完成後再用剪刀剪下，
如與紙型太大張時，
可先用珠針別上固定再描圖。

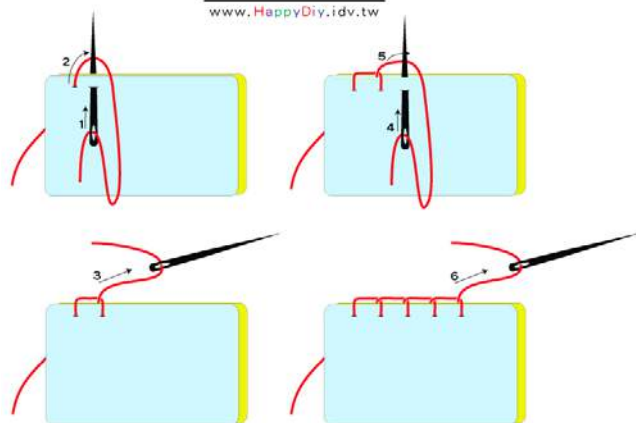
2.使用透明膠帶，
將圖紙貼在布上，
完成後再用剪刀沿圖紙剪下，
如使用為布料專用剪刀，
則勿使用此方法，以免損壞。

3.裁剪布料時，
如使用不織布..棉絨布..皮革..
這類剪開不會散開產生鬚邊的，
直接照紙型輪廓裁剪縫製。

而若使用棉布..花布..帆布..這類
剪開邊邊會散開有鬚邊的，
那麼裁剪時則要記得要多留縫份。

毛邊縫

www.HappyDiy.idv.tw



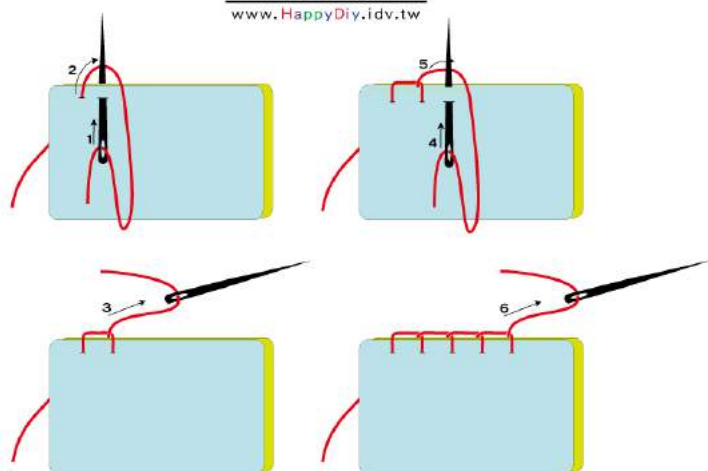
縫法一毛邊縫

說明：

HappyDIY 部落格裡主要縫法，優點在於即使線崩斷了，也不易一下子全部裂開。

毛邊縫

www.HappyDiy.idv.tw

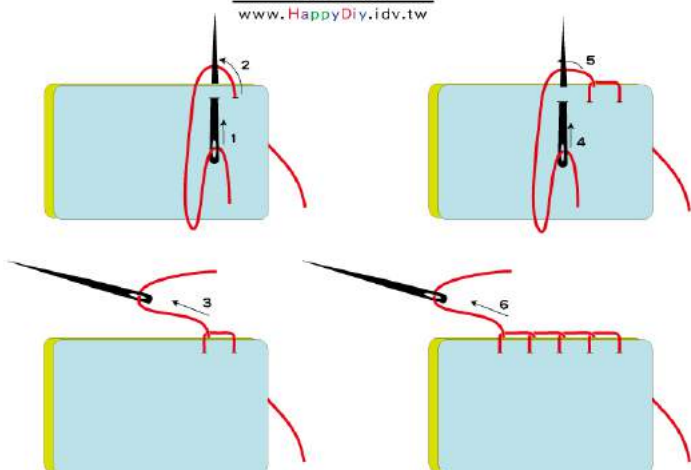


提示：

縫製時，盡量將縫份、針距最小化，且把縫線拉緊，這樣外翻出來縫線痕跡才會不明顯，也才會漂亮。

毛邊縫

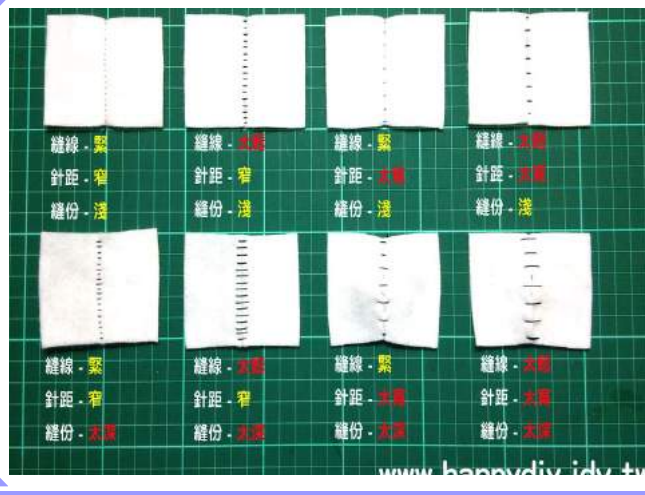
www.HappyDiy.idv.tw



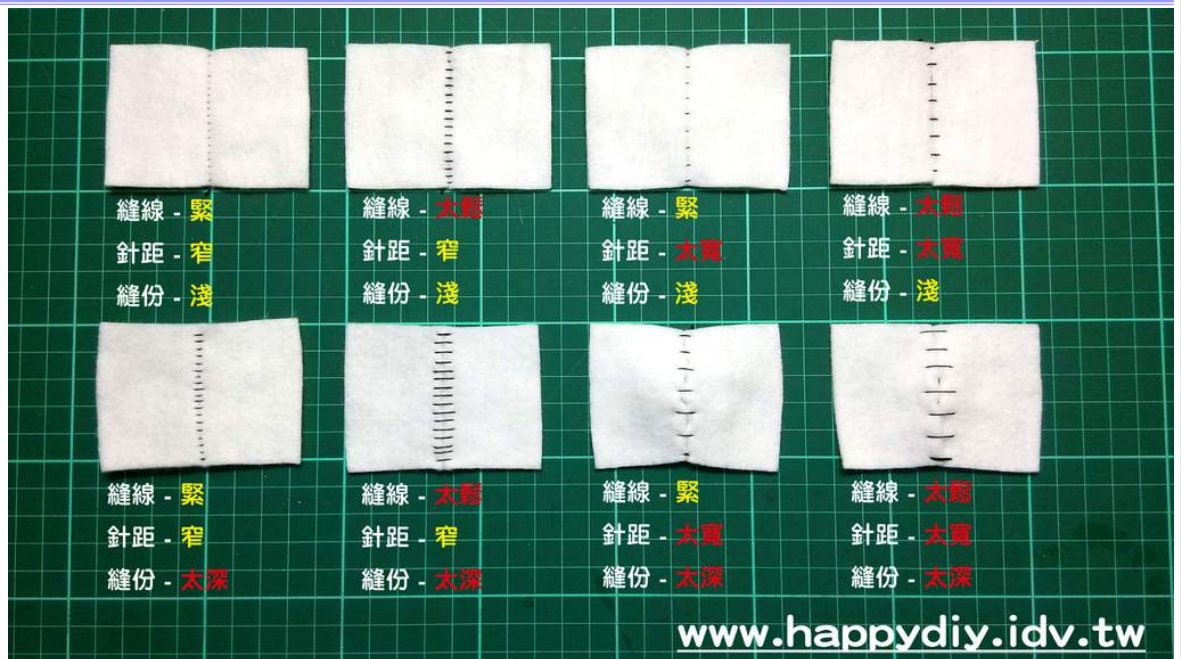
縫線痕跡說明 1/3

說明：

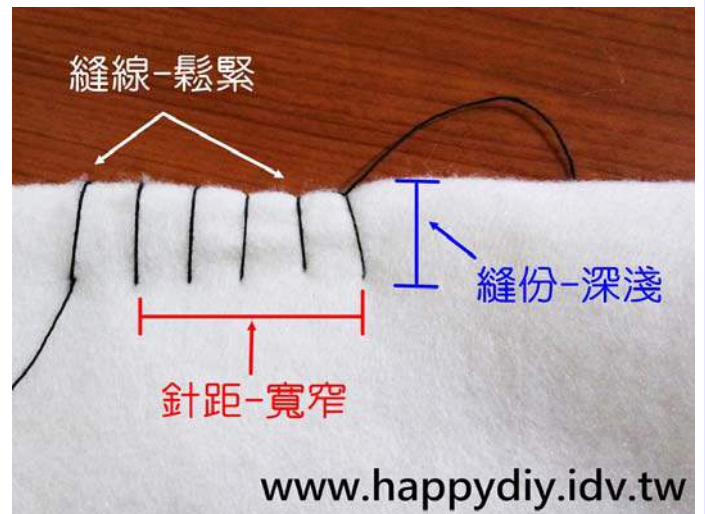
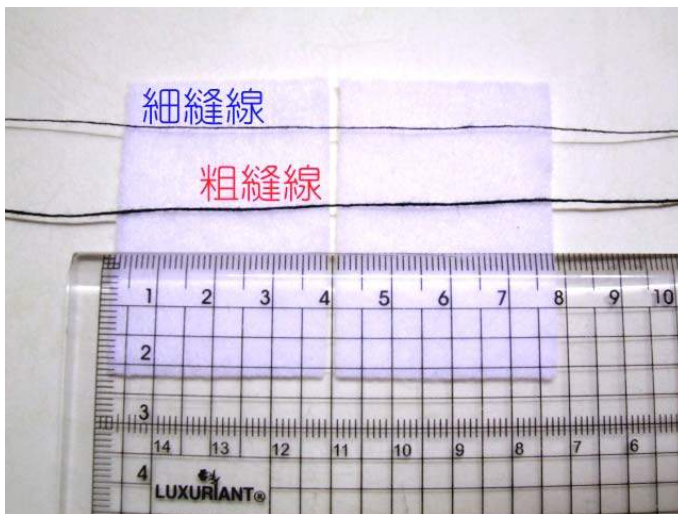
在縫製時，如遇到縫線外露，或是縫線痕跡很明顯時，可對照下邊情況，來找到相對應的方法。



對照全圖



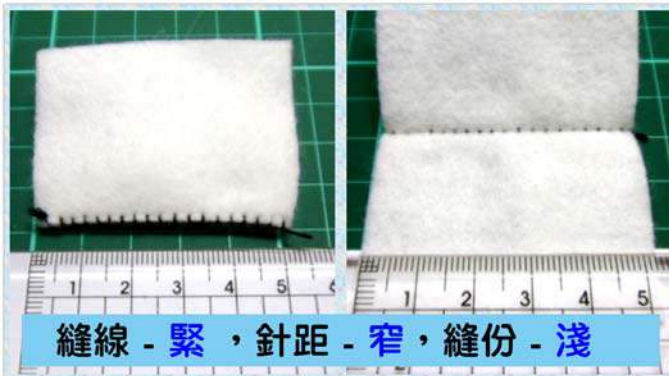
文字名詞說明



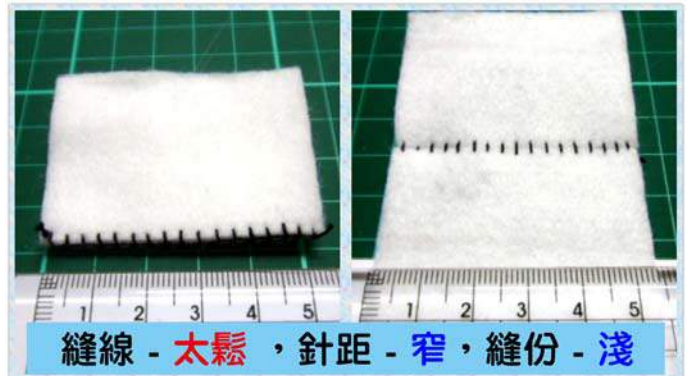
縫線痕跡說明 2/3

說明：

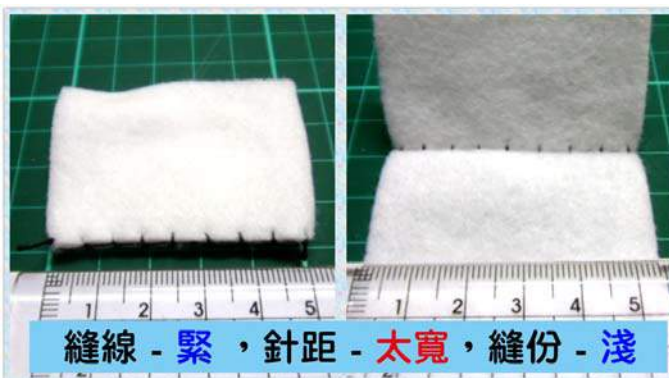
在縫製時，如遇到縫線外露，或是縫線痕跡很明顯時，可對照下邊情況，來找到相對應的方法。



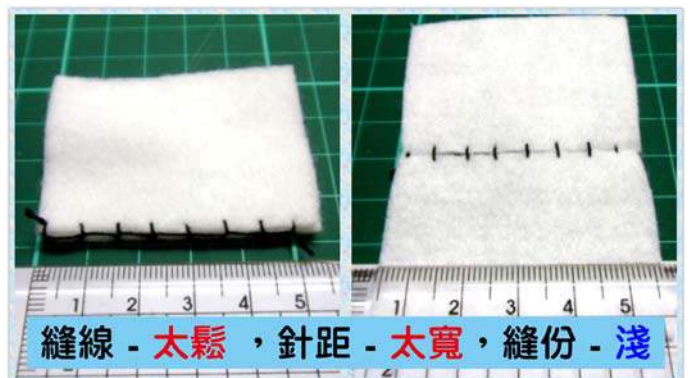
↑↑ 這是最理想的縫製方式。



↑↑ 縫線太鬆沒拉緊。
外翻容易露出線的痕跡，
布與布之間會有縫係，
棉花容易露出。



↑↑ 針距太寬。
雖痕跡不明顯，
但布與布之間會有大間格，
棉花容易露出。

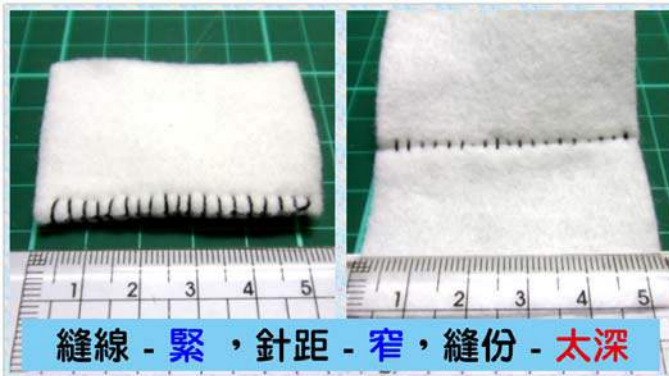
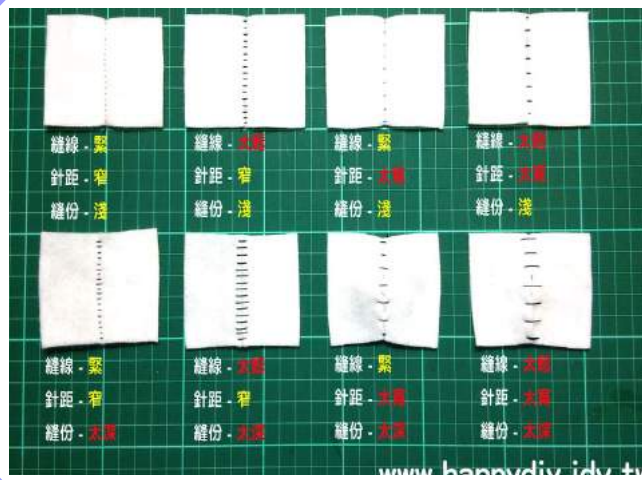


↑↑ 縫線太鬆沒拉緊，且針距太寬。
外翻容易不但會露出線的痕跡，
布與布之間會縫係間格變大，
棉花容易露出。

縫線痕跡說明 3/3

說明：

在縫製時，如遇到縫線外露，或是縫線痕跡很明顯時，可對照下邊情況，來找到相對應的方法。

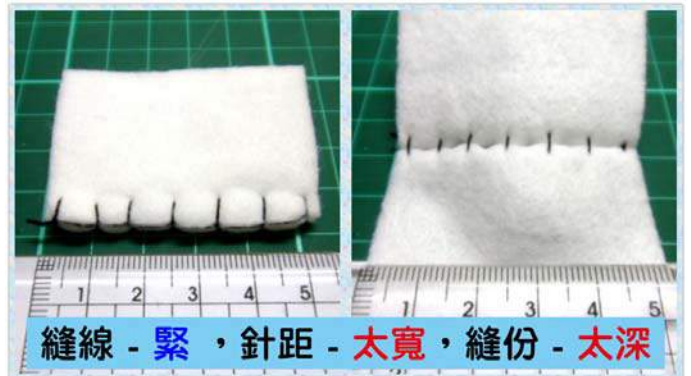


↑↑縫份太深。

外翻後，接合處會有明顯一條縫份，且會露出縫線。

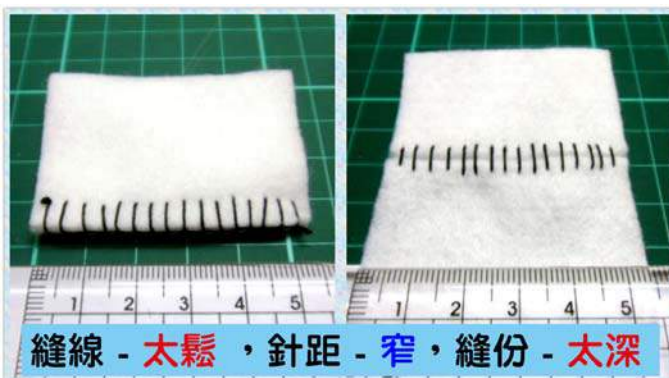
☆☆☆！！例外！！☆☆☆

但如果是使用棉布，或是布邊會掉線產生鬚狀的布料，則需採這種縫法，避免接合處崩開。



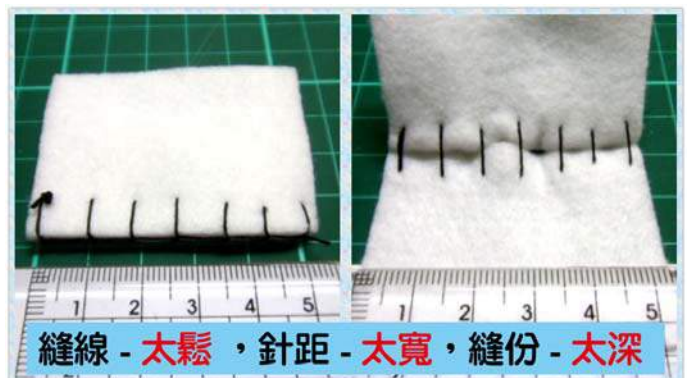
↑↑縫份太深，縫線太寬。

外翻後，接合處會有明顯一條縫份，會露出縫線，布和布接合處不平整。



↑↑縫份太深，縫線太鬆。

外翻後，接合處會有明顯一條縫份，且會露出大量縫線。



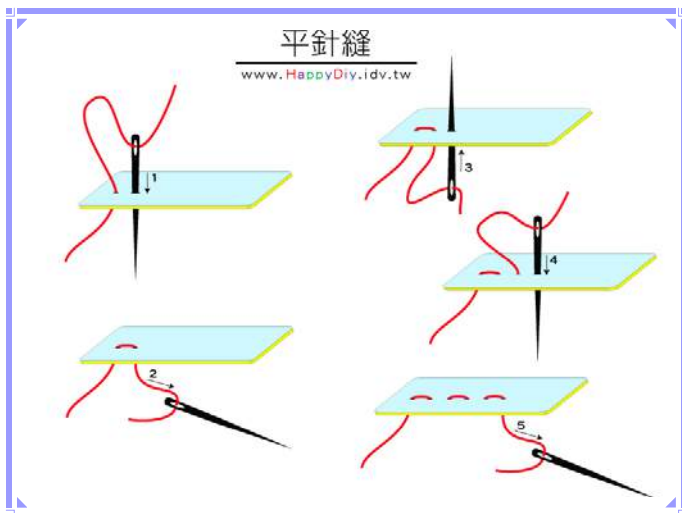
↑↑縫份太深，縫線太寬，縫線太鬆。

外翻後，接合處會有明顯一條縫份，會露出縫線，布和布接合處不平整塞棉花會容易跑出來。

縫法一平針縫

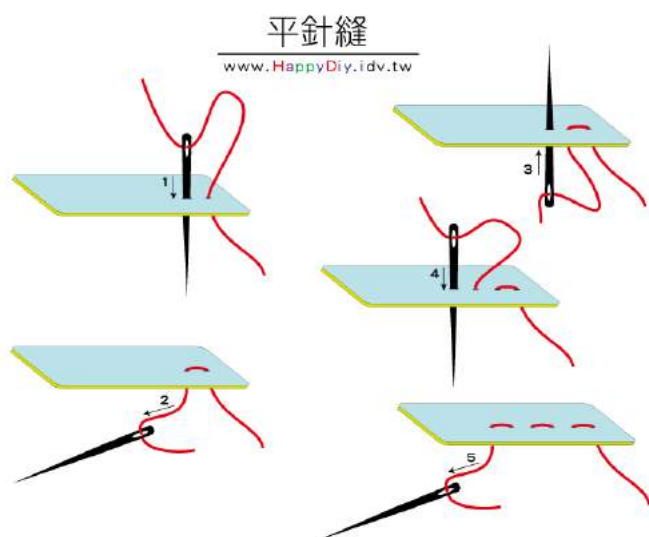
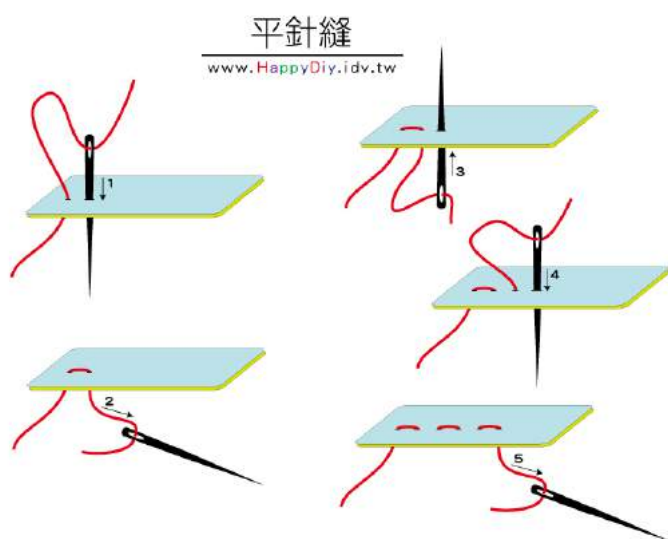
說明：

最常見的基本針法，優點在於縫的速度快，節省時間。



提示：

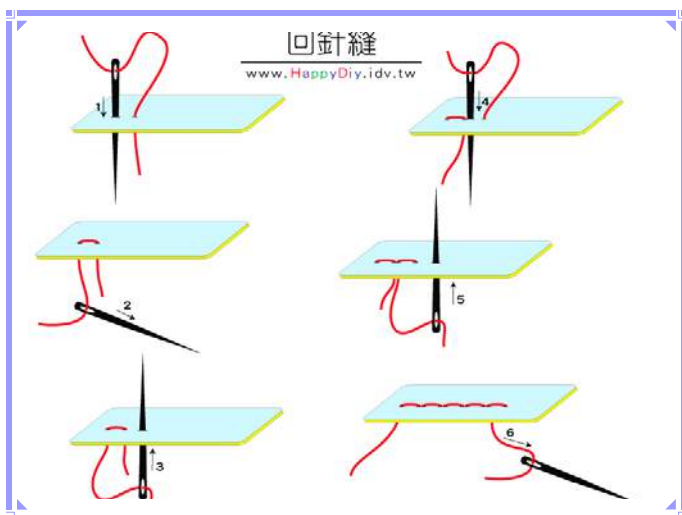
此針法在作品裡做常用來做縮縫，熟練後可一針連續串縫。另外貼布縫也可視為是平針縫的一種變化應用。



縫法一回針縫

說明：

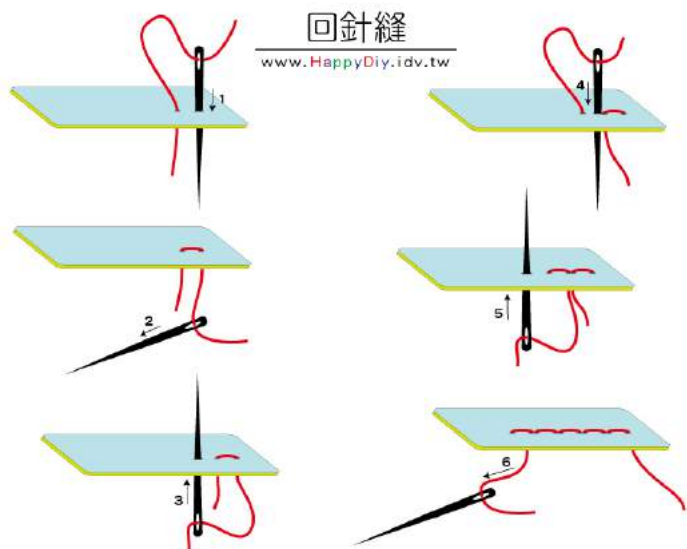
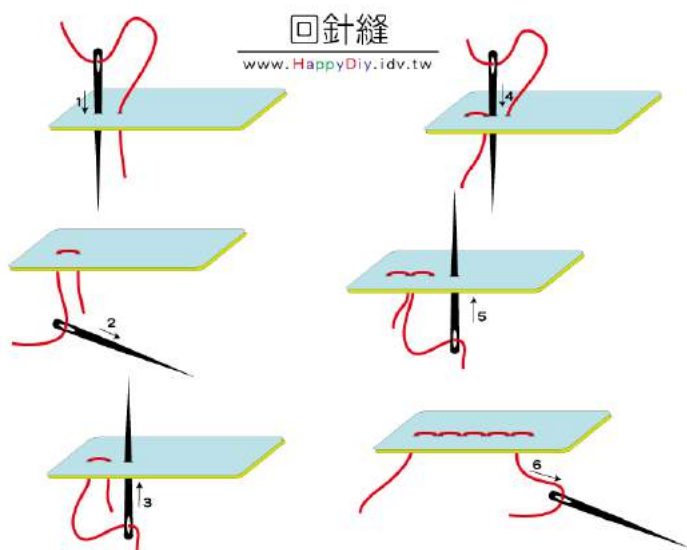
由於連貫與牢固的特性的特性，除在逢有縫份作品的時候會用到外，最常拿來用在繡字繡紋路上。



提示：

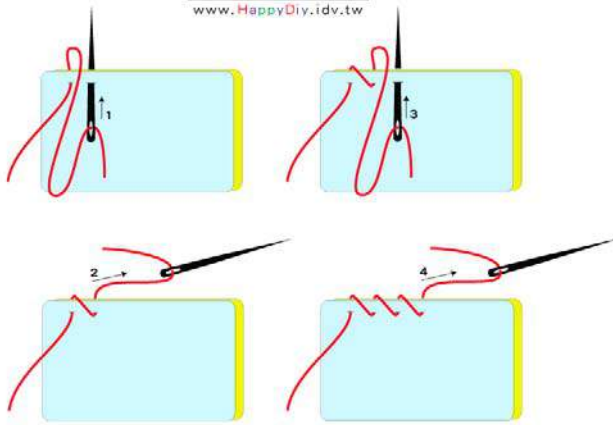
回針縫有半回針跟全回針，原理都是相同。

除了在不織布裡拿來繡字繡紋路外，在有縫份的作品，也常會應用到，比起平針縫，回針縫更牢固。



捲針縫

www.HappyDiy.idv.tw



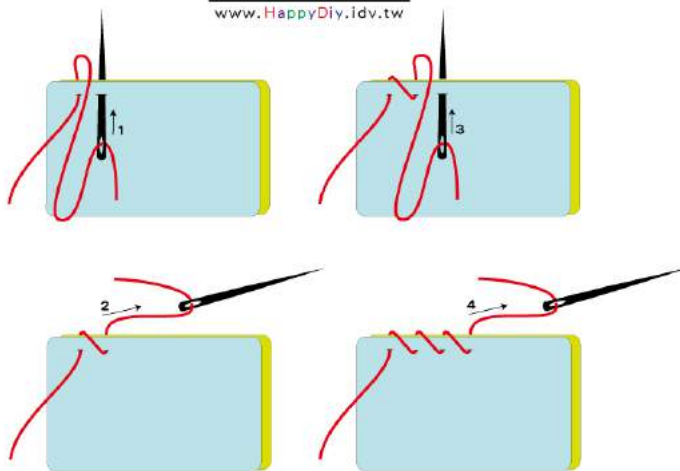
縫法一捲針縫

說明：

用於兩片布與布之間的縫合。
在某種程度來說，可以替代毛邊縫，而在部落格裡，則最常用來做收口。

捲針縫

www.HappyDiy.idv.tw

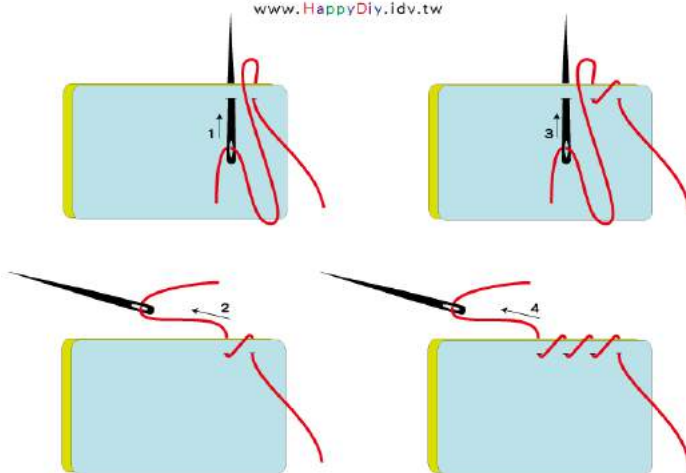


提示：

在收口時，雖然以藏針縫為佳，
但在小作品上，以此來做為收口縫法，比較容易操作。

捲針縫

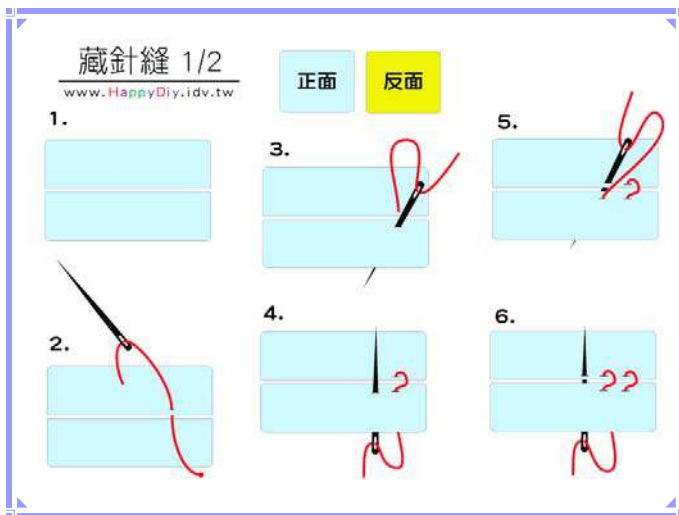
www.HappyDiy.idv.tw



縫法一藏針縫

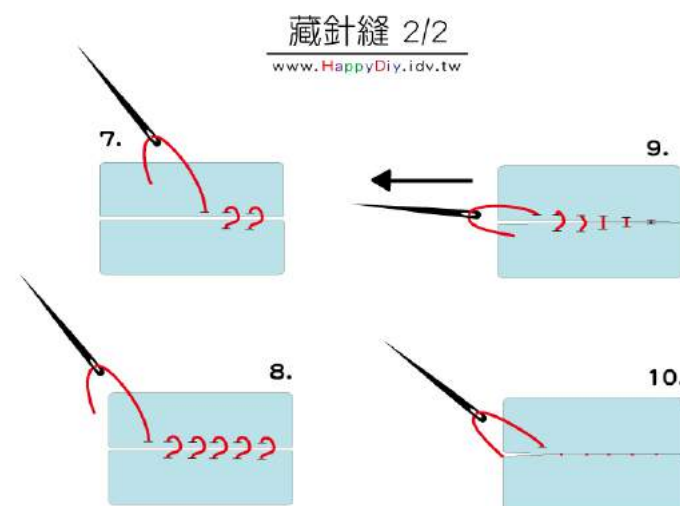
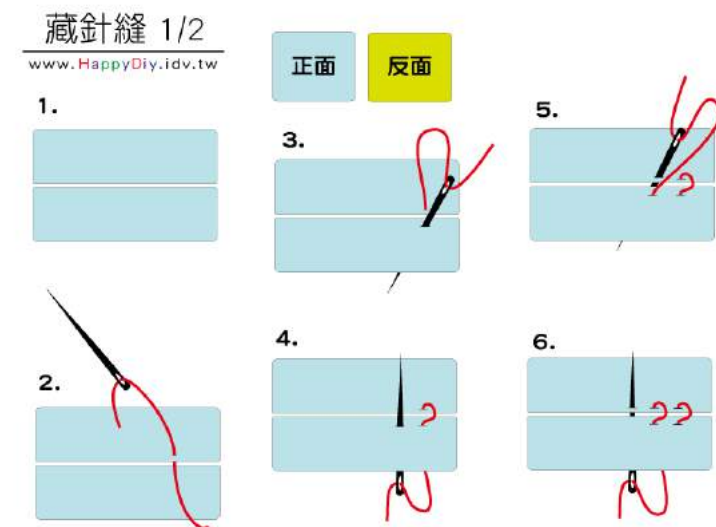
說明：

常用於兩片布之間的收口縫合，這種縫法的優點，在完成後，幾乎看不到縫線痕跡，手縫的必學技巧。



提示：

在縫的時候，線不需一次拉緊，而是縫完後，再一次拉緊。而如果開口較大，那麼則每縫一段距離後，拉緊一次，然後再繼續縫下一點，重複到結束。



夾縫

說明：

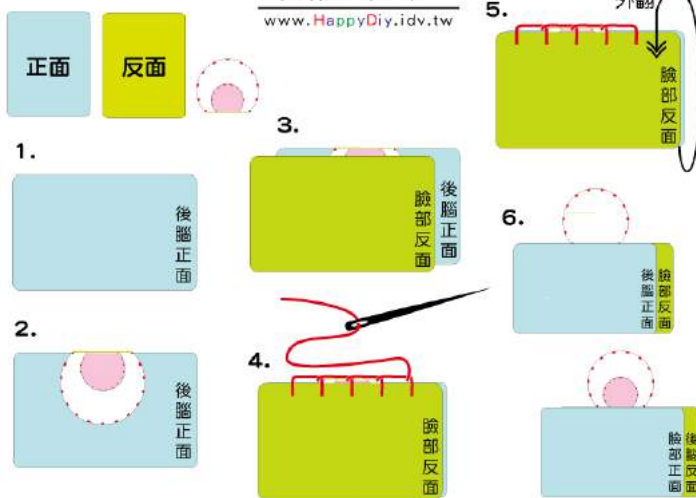
垂直面上的『立體直線』小組件縫合。

常用於作品附加效果，如耳朵，尾巴，吊飾吊環..等。



夾縫 (1)

www.HappyDiy.idv.tw

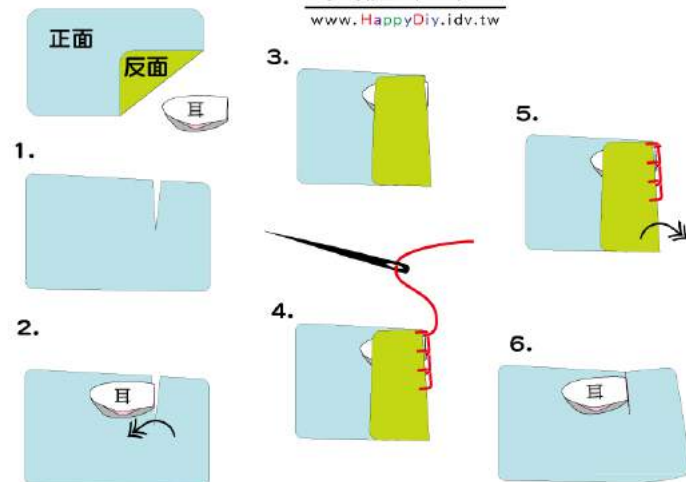


提示：

在做夾縫的時候，
針距密度可適當加密，
提升與主體的牢固度。

夾縫 (2)

www.HappyDiy.idv.tw



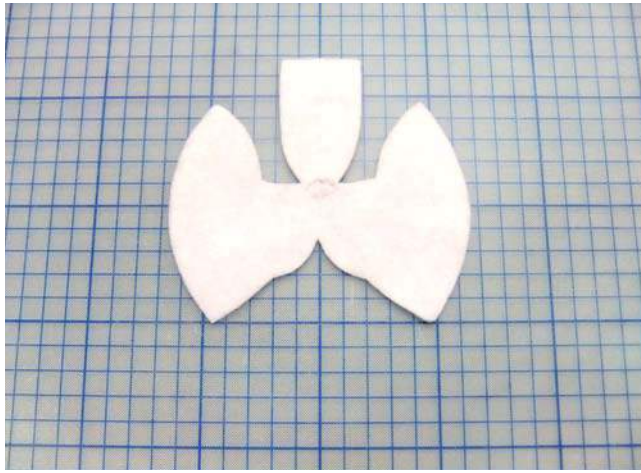
相鄰邊縫合

說明：

又或說：V型缺口縫合。

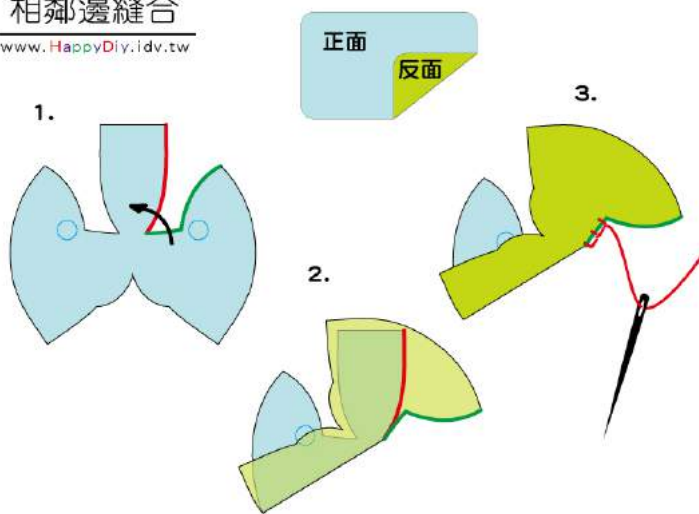
主要讓作品呈現立體狀。

常用於凸起效果，如布偶頭部，布偶身體以及立體幾何..等。



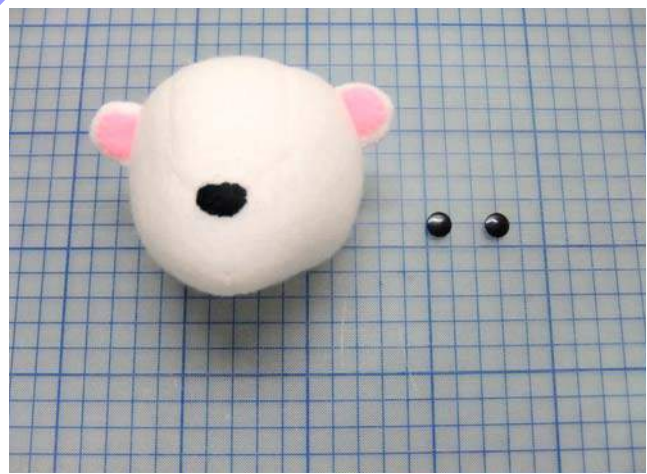
相鄰邊縫合

www.HappyDiy.idv.tw



提示：

習慣上由相交處起縫，
慢慢往外縫合，
會比較好操作。



眼睛固定縫合

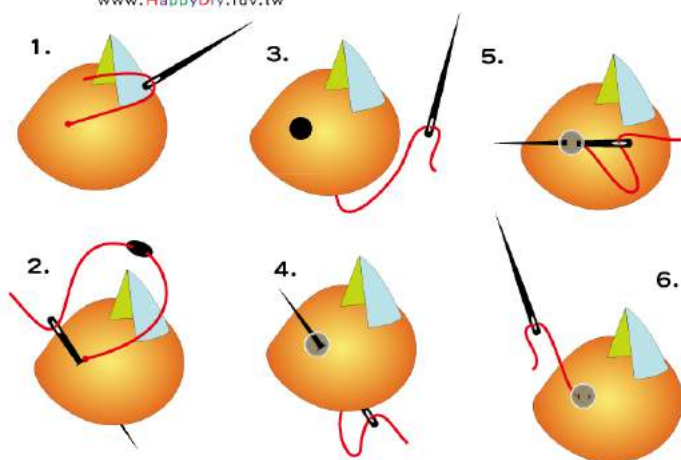
說明：

布偶眼睛縫合固定。

此篇講解：鈕釦眼睛，彩色眼睛與其他類眼睛縫合方式與技巧。

鈕釦眼睛縫法 1/2

www.HappyDiy.idv.tw



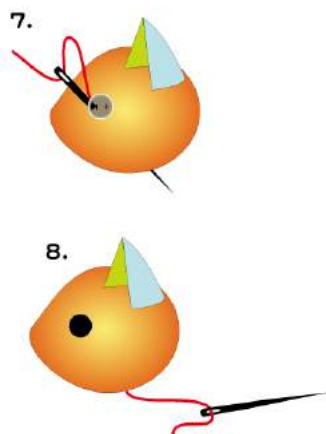
提示：

1.縫的時候，鈕釦與頭部下端，2點互相拉緊，即可形成眼窩下凹效果。一般 2/4 孔鈕釦，也是一樣縫法。

2.使用彩色眼睛時，可先照此縫法（不縫鈕釦），先用線縫緊拉出眼窩，再將彩色眼睛，用保麗龍水黏到眼窩處。

鈕釦眼睛縫法 2/2

www.HappyDiy.idv.tw

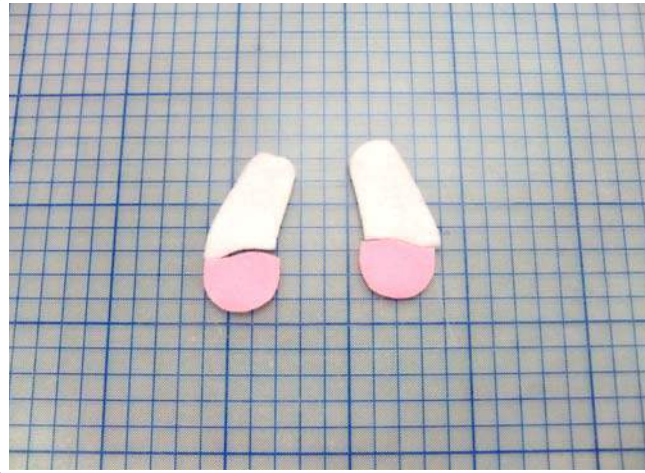


拼縫

說明：

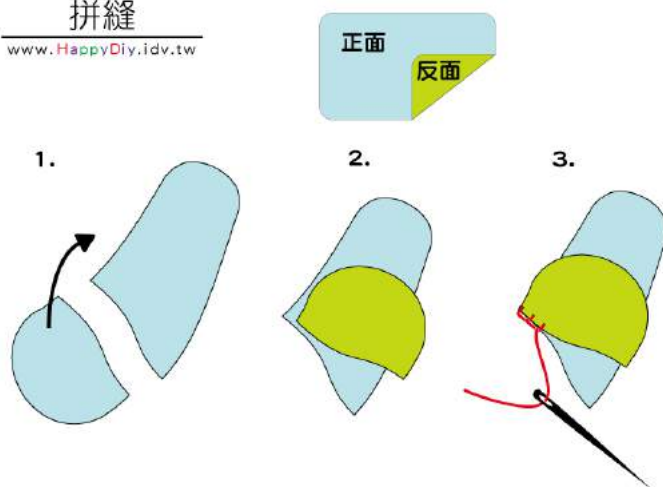
同一平面，等長度但不同色塊縫合。

常用於平面花紋部分：如花紋（動物大塊斑紋），切面花紋（糖果，蛋糕）..等。



拼縫

www.HappyDiy.idv.tw



提示：

遇到不規則邊緣的拼接時，不用先一次把布對齊揀好，而是一次對齊一小段，縫幾針，然後再對齊下一小段布份，反覆一直縫到完。

可動組件縫合

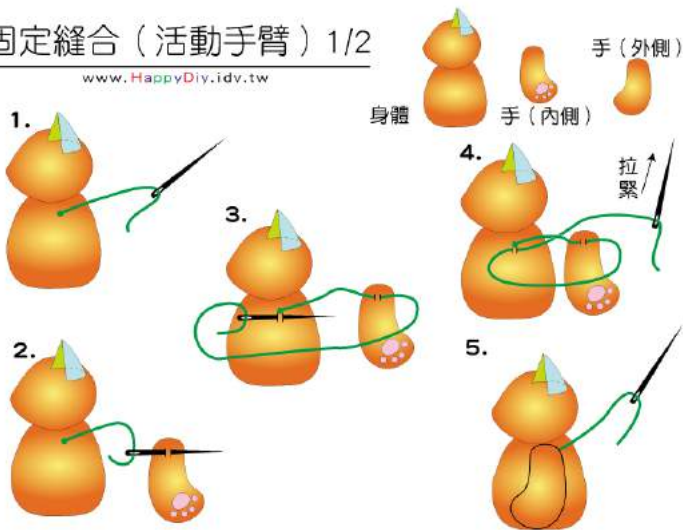
說明：

獨立可活動之物件縫合。
常用於四肢關節部分，如可活動之手腳，手持物品..等。



固定縫合（活動手臂）1/2

www.HappyDiy.idv.tw

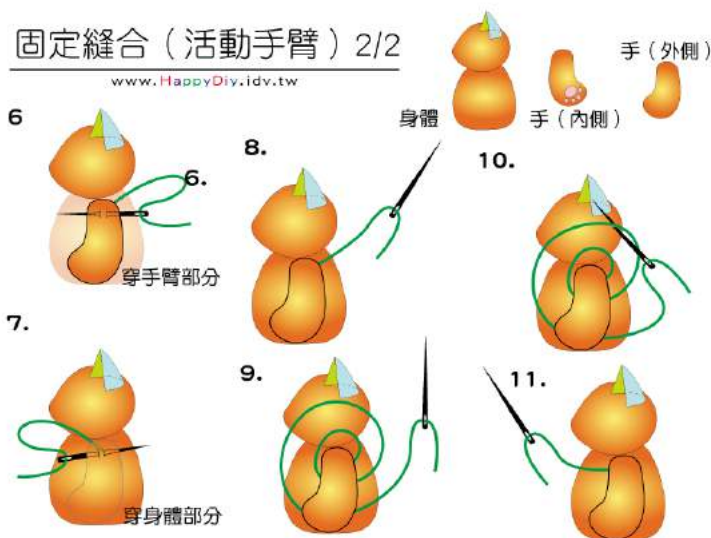


提示：

這個技巧不會看到縫線，
所以可使用粗一點的手縫線，
並且多縫幾圈增加牢固度。

固定縫合（活動手臂）2/2

www.HappyDiy.idv.tw

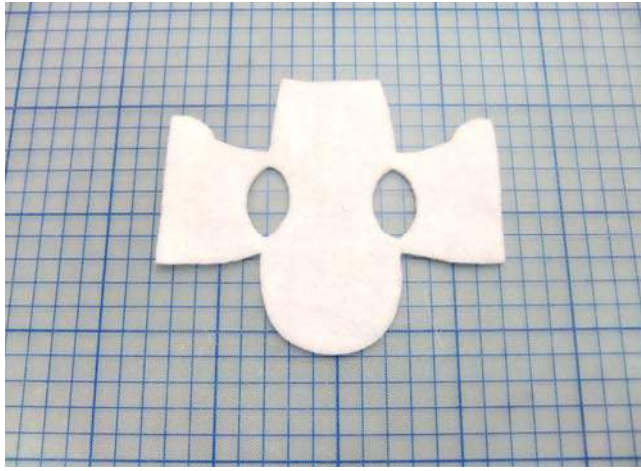


對摺縫合

說明：

使作品呈現角度效果。

常用於布偶關節部分：如腳與身體，頭與身體..等。



對摺縫合

www.HappyDiy.idv.tw

1.



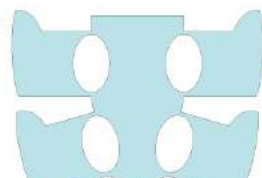
2.



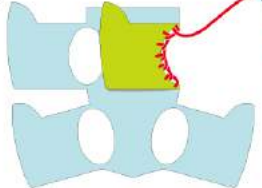
正面

反面

1.



2.



提示：

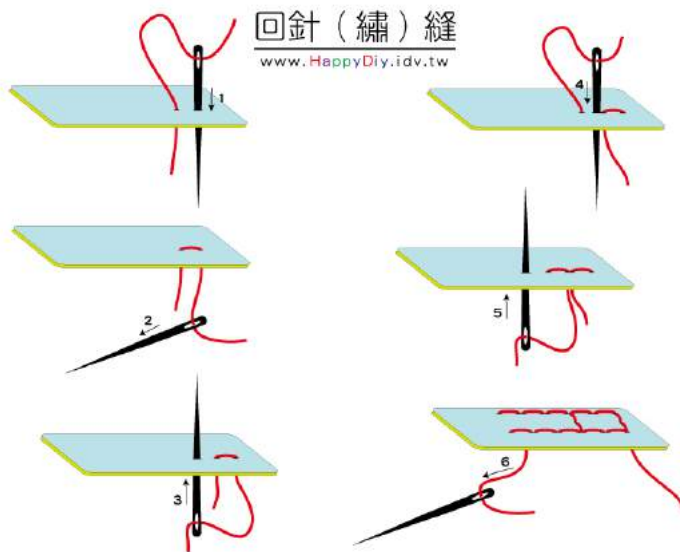
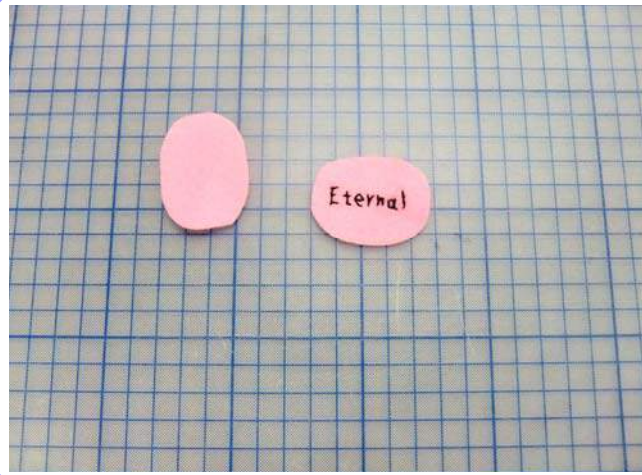
縫線在背面那一面，
當作不對襯紙型時，
要注意正反面。

繡 縫

說明：

細緻線條表現。針法：回針縫 / 鎖鍊縫。

常用於布料無法取代呈現效果，如鬍鬚，嘴巴，睫毛，文字...等。



提示：

簡單的線條圖畫，
可使用粗一點的縫線，
採回針縫來達成繡字的效果，

疊縫

說明：

增加厚度與遮住縫線。
常用於相同尺寸之紙型縫合，如香包類作品，餅乾，布偶耳朵..等。



疊縫外翻

www.HappyDiy.idv.tw

正面

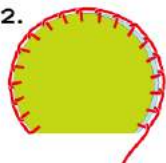
反面

1.



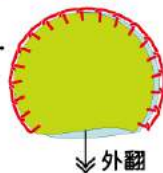
相同的紙型，
正面相對重疊在一起

2.



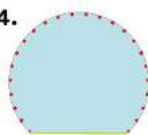
沿著輪廓縫合，
留接邊（收口）線段不縫，
當外翻缺口

3.



⇓ 外翻

4.



提示：

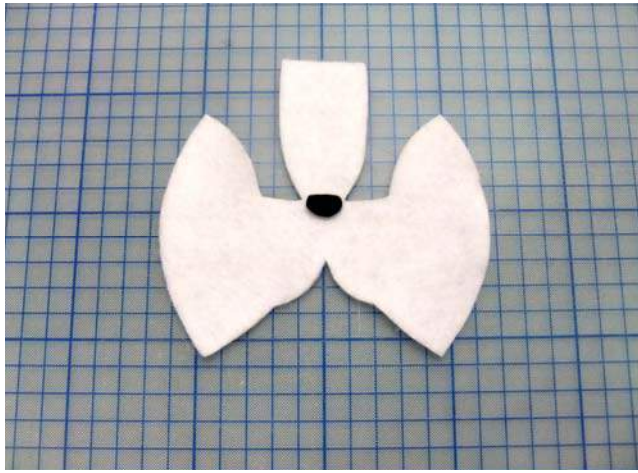
疊縫在一般獨立組件時，
例如手臂..
留的外翻缺口盡量在不明顯處，
像是手臂後上方，這樣完成時，
成品就不會被看到收口縫線痕跡。

貼布縫

說明：

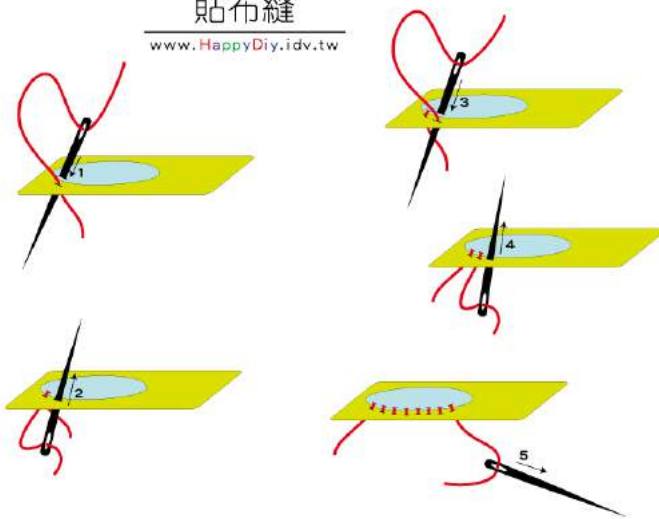
平面上不同色塊與『立體平面』小組件縫合。

常用於小紙型縫合，如五官，花紋（動物小斑紋）..等。



貼布縫

www.HappyDiy.idv.tw



提示：

盡量讓在布面上的縫線縮短並拉緊，這樣可以有效的隱藏縫線。

固定組件縫合

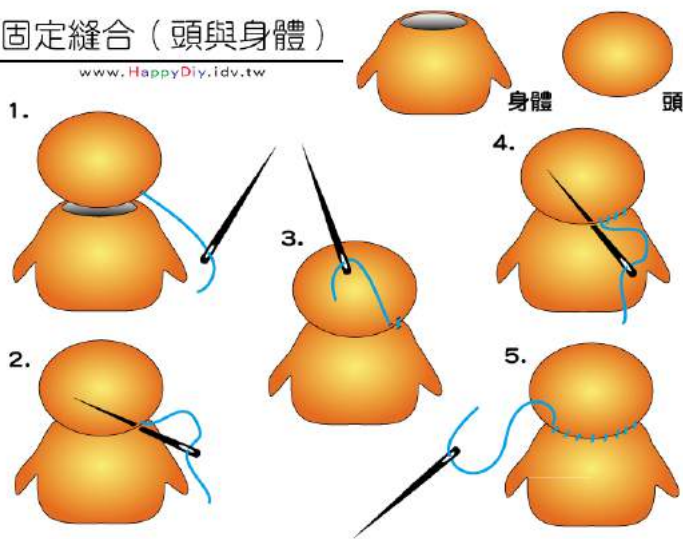
說明：

不可活動之組件固定縫合。
常用於身體與頭部部分，如布偶不可活動之頭、手、腳...等。



固定縫合（頭與身體）

www.HappyDiy.idv.tw



提示：

- 1.可先用珠針先暫時固定好兩個組件，然後在慢慢縫合。
- 2.下針處盡量，縫線盡量拉緊，這樣比較看不出縫線痕跡。
- 3.如果下針間隔沒法很近，則可縫開一些，然後再多縫一圈。

外翻

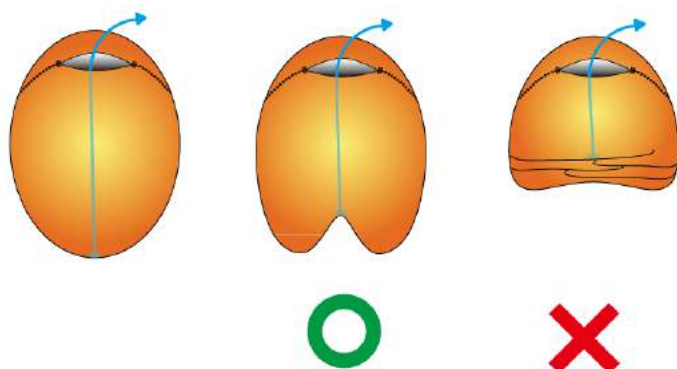
說明：

當作品是有正反面之分的布料時，
又或是隱藏縫線目的，
外翻是最後一道不可或缺德步驟。



外翻

www.HappyDiy.idv.tw



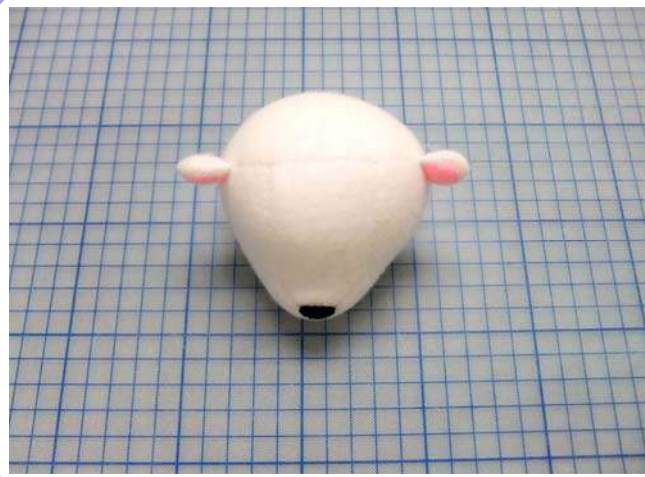
提示：

- 1.外翻缺口（返口）留的大小，習慣上約留 2 指寬，可隨個人練度加大或縮小。
- 2.外翻缺口（返口）兩端的縫線，可多縫幾圈增加強度，避免翻布的時候把布拉鬆、拉開。然後在慢慢縫合。
- 3.外翻時由最遠端開始，一點點慢慢往外翻，跟翻襪子一樣。切莫一次拉一團，這樣除了難翻，還

收口

說明：

最後填入棉花，完成作品時常用技巧。

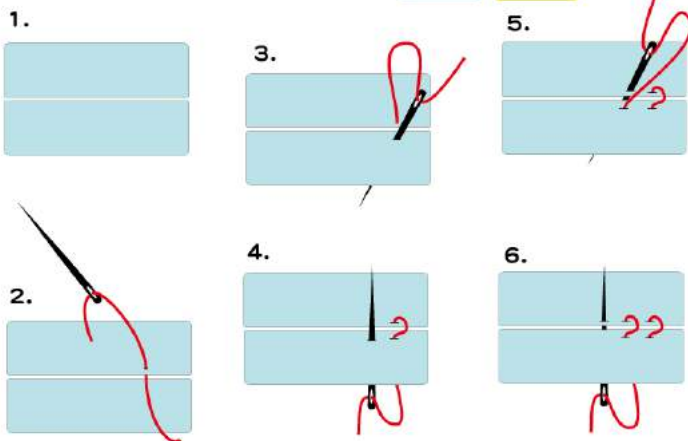


藏針縫（收口） 1/2

www.HappyDiy.idv.tw

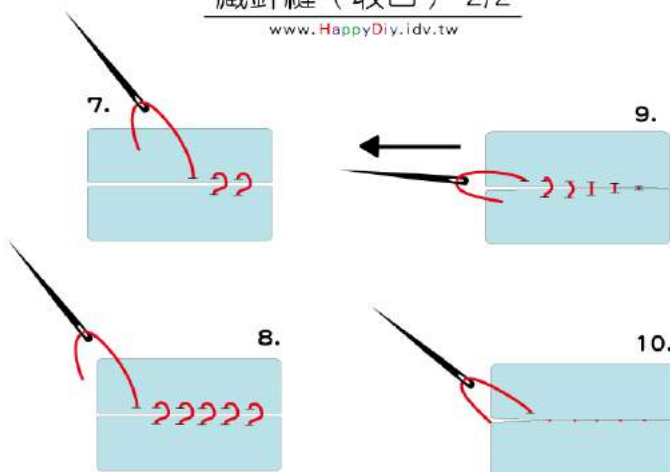
正面

反面



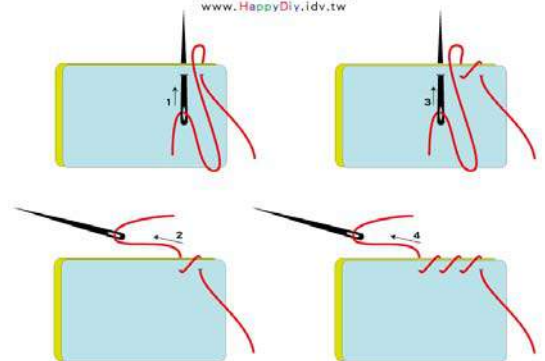
藏針縫（收口） 2/2

www.HappyDiy.idv.tw



捲針縫

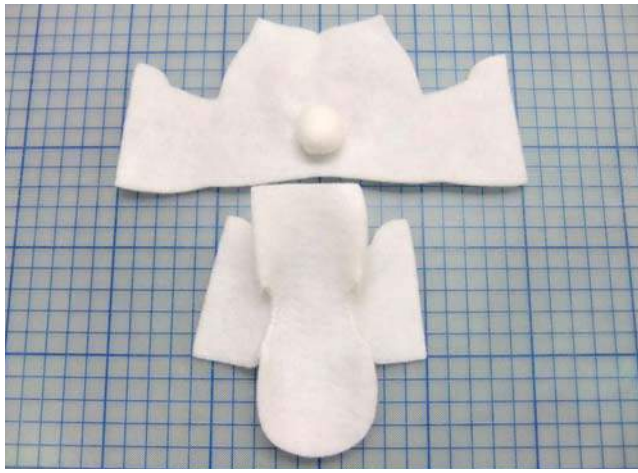
www.HappyDiy.idv.tw



對齊相縫

說明：

目的：對襯 / 不對襯紙型縫合。
常用剖半物件上的組合，如頭部，身體，不規則立體...等。

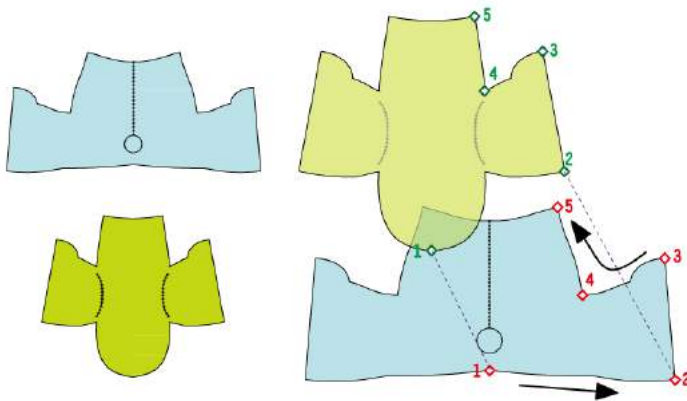


對齊相縫

www.HappyDiy.idv.tw

正面

反面



提示：

在縫合兩個等長但不規則的紙型時，
為了避免誤差縫壞，
對齊這個步驟就很重要。

一般來說對齊點我們會抓的有：

- A.中心點（1），
- B.明顯轉角處（2.3.4），
- C.結束端（5），

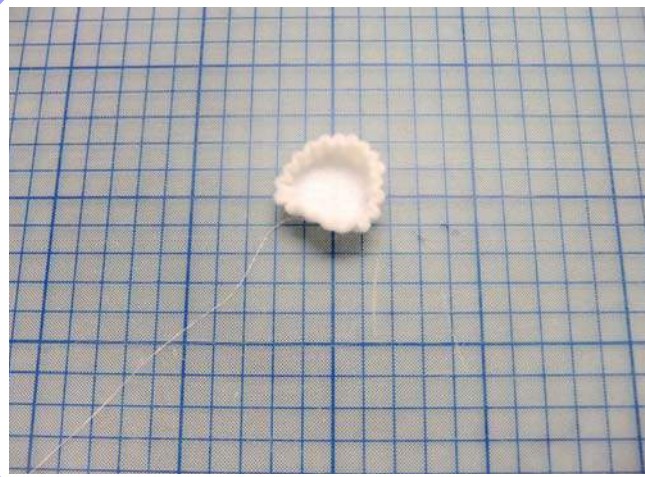
而手縫的起縫點，
習慣上可由中心點往兩邊縫合，
邊縫邊對齊每個對齊點，
這樣可將誤差降到最低，
縫起來也就不會布料多一截或少一截。

縮縫

說明：

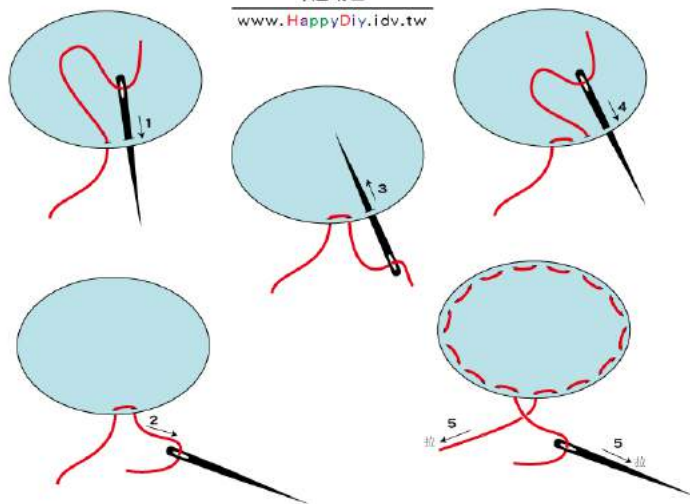
目的：平針縫的應用，做收束效果使用。

常用於球狀或是縐折，如球型尾巴，束口袋，杯子蛋糕，糖果，馬卡龍...等。



縮縫

www.HappyDiy.idv.tw

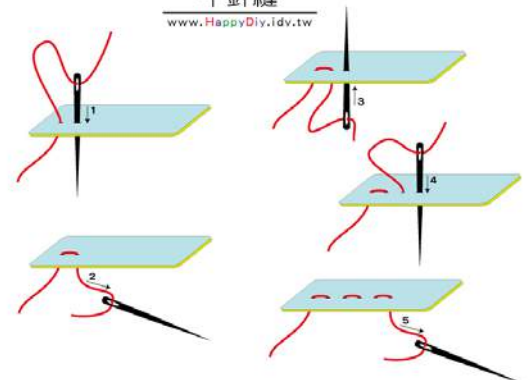


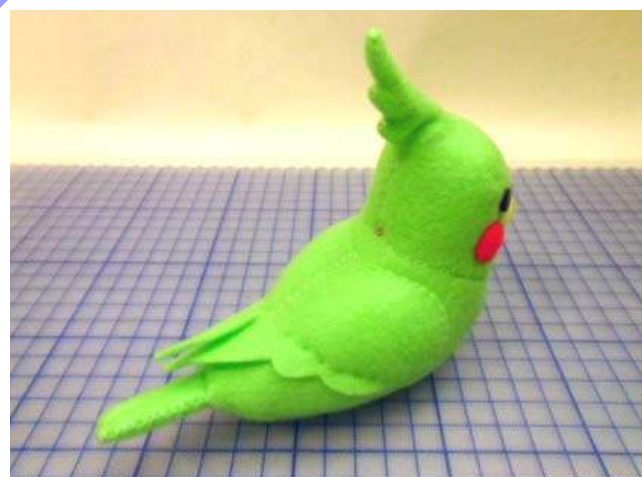
提示：

平針縫的另一種應用，藉由均勻的針距拉合，在中間填入棉花後形成球體。

平針縫

www.HappyDiy.idv.tw





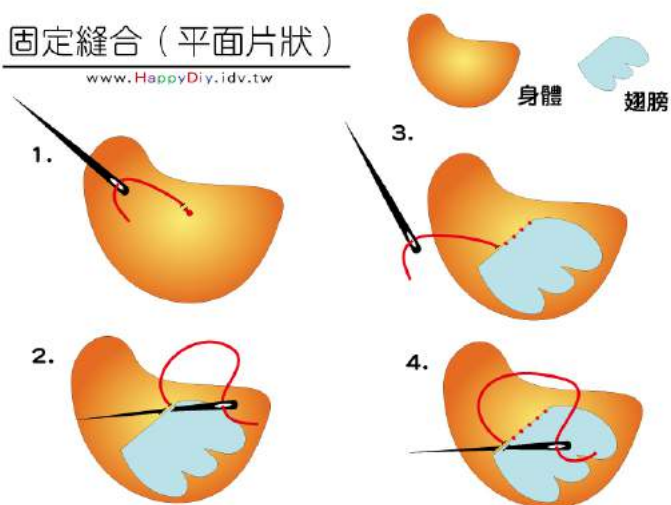
平面組件固定縫合

說明：

平面組件到完成的主體。
常見於翅膀，或是半可動肢體上。

固定縫合（平面片狀）

www.HappyDiy.idv.tw

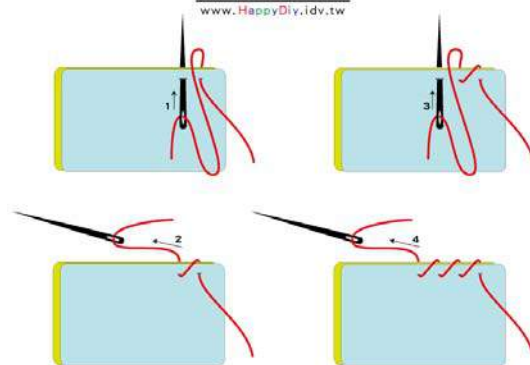


提示：

這技巧捲針縫的另一種變化運用，
秘訣在於兩個下針點盡量接近，
並且把線拉緊，
如此完成後縫線痕跡會降到最低。

捲針縫

www.HappyDiy.idv.tw





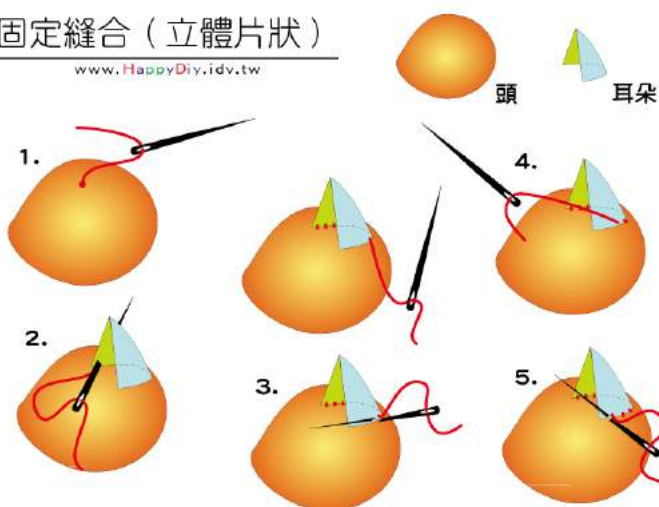
立體組件固定縫合

說明：

兩個獨立的立體組件縫合技巧。
常見於立體類耳朵，鳥類嘴部，動物頭頂的角等...。

固定縫合（立體片狀）

www.HappyDiy.idv.tw

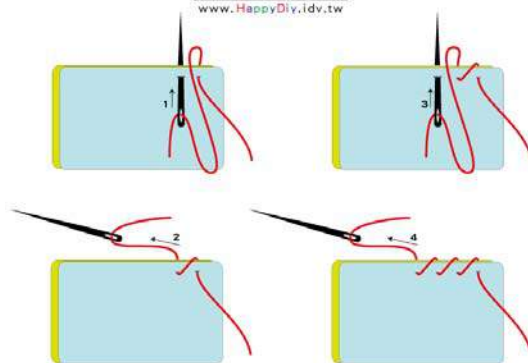


提示：

一樣是捲針縫的另一種技巧變化運用，
相較於平面組件縫合，
立體組件難度稍高，如不太熟悉，
可先做簡單的假縫（或是珠針），大致固定一下，
等整全部縫好，再拆掉假縫線。

捲針縫

www.HappyDiy.idv.tw



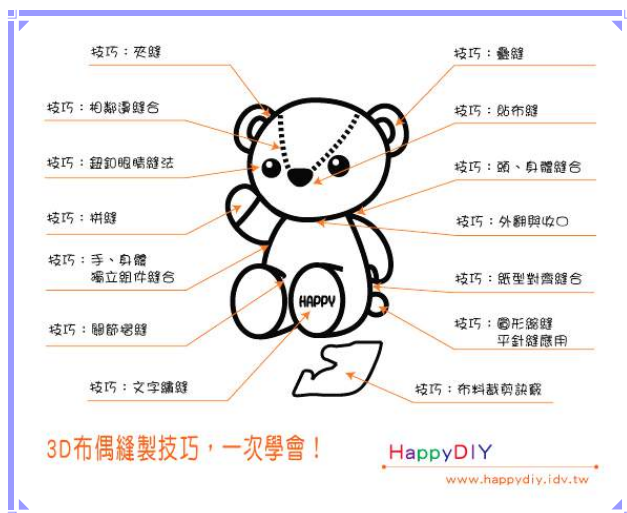
後記補充

說明：
問題提問解答。



教學課程資訊

說明：
教學課程相關資訊。



HappyDiy 教學課程資訊 (以實際洽談合約為準)

對象/說明	費用	師資費用	材料費用	交通費	場地費用	備註
HappyDiy 主題課程		-	內含	無	無	若有開課訊息，於FB公布
一般小型社團 / 個人組團邀約		NT\$2400/堂 ① 4HR/堂、每樣/堂 ② 2 ~ 6 人可開課 (2人, \$1200/人) (3人, \$800/人) (4人, \$600/人) (5人, \$480/人) (6人, \$400/人)	材料費 * 人數 ① 依作品報價 ② 可額外加購	依地點決定 台北車站為中心，大眾交通工具，1小時車程內不需交通費。	自定 ① 居家客廳、共享辦公室、社團辦公室、公司會議室、社區交誼室、不影響他人皆可。 ② 餐飲類商店，需先取得商家同意（布偶會有棉花飛散問題，部分店家不喜）。	課程教學，由網站作品挑選。
公司/活動單位		NT\$1200/小時 師資 \$1200 / 小時，依課程人數..時間..內容...等 折扣優惠。	材料費 * 需要數量 ① 依作品報價 ② 可額外加購	依地點決定 台北車站為中心，大眾交通工具，1小時車程內不需交通費。	自定 活動單位自定。	① 課程教學，由網站作品挑選。 ② 單位指定主題，版型費另計。
非營利組織 社福單位		免費	自備 / 材料費*需要數量 ① 依作品報價	依地點決定 台北車站為中心，大眾交通工具，1小時車程內不需交通費。	自定 活動單位自定。	① 課程教學，由網站作品挑選。 ② 單位指定主題。